



2



12



22



28

## Artikel / Articles

- 
- 2 Un temps de papier, Viviane Fontaine
- 
- 12 Living in a Box. Design und Comics
- 
- 22 Roulez les mécaniques, la loi du moindre effort !
- 
- 28 Ex Machina: Leonardo da Vincis Maschinen zwischen Wissenschaft und Kunst
- 

## Informationen / Renseignements

- 
- 40 Terminagenda  
Le Calendrier des Manifestations  
Calendario
- 
- 46 Auktionskalender  
Salle des ventes  
Casa d'aste
- 
- 52 Magazin – Veranstaltungsvorschau  
Aperçu des manifestations futures  
Rivista
- 
- 58 Ausstellungskalender  
Calendrier des expositions  
Calendario delle esposizioni
- 
- 62 Restauratoren  
Restaurateurs  
Restauratori
- 
- 63 Eurotime
- 
- 64 Impressum
- 

**Titelbild:**

Der Fallschirm, Leonardo da Vinci, Photo: Araneus / MUT



Viviane Fontaine, *Arborescence 2*, 2018 ©Nicole Prin

# Un temps de papier

Viviane Fontaine

**Un temps de papier pour s'immerger dans l'univers de la feuille et de la charge poétique qu'elle recèle.**

Viviane Fontaine accompagne le papier de la confection artisanale à la création artistique. En harmonie avec son environnement, elle s'adonne à la récolte, au traitement des fibres végétales et à l'ensemble du processus de fabrication du papier. Elle a expérimenté plus d'une centaine de plantes parmi lesquelles figurent la prêle, l'érable, l'ortie, le tilleul ou encore la barbe de maïs.

Chaque cueillette offre une rencontre renouvelée avec les végétaux : des odeurs douces, fortes, sucrées ou boisées selon la saison. La transformation de la matière, l'alchimie et la dimension philosophique du papier fascinent tout particulièrement Viviane Fontaine. L'arbre, qui se distingue tant par sa force que par sa

# Living in a Box. Design und Comics



Tove Jansson, Moomin (Ausschnitt), 1958  
©Solo/Bulls



Grupo Austral (Antonio Bonet, Juan Kurchan und Jorge Ferrari-Hardoy),  
Hardoy Chair / Butterfly Chair, 1938

© Vitra Design Museum,  
Foto: Jürgen HANS



Nendo, Manga Chairs, Nr. 8, 2015



Nendo, Manga Chair Nr. 38, 2015



Nendo, Manga Chair Nr. 47, 2015

**Peng! Krach! Bum!** Mit der Ausstellung «Living in a Box. Design und Comics» im Vitra Schaudapot präsentiert das Vitra Design Museum seine Sammlung in einem neuen Zusammenhang und taucht in die Welt der Comics ein – immer im Blick die Verbindung zwischen Design und Comics. Legendäre Möbelstücke und Designklassiker sind fester Bestandteil von Comics wie «Die Abenteuer von Tim und Struppi», «Die Peanuts» oder «Diabolik»; zugleich haben sich auch zahllose Designer von Comics inspirieren lassen und Werke geschaffen, deren Basis die Geschichten von übermenschlichen Kräften, Lichtgeschwindigkeit und messerscharfer Ironie sind. Die Ausstellung widmet sich in dieser umfassenden Schau zum Thema Comics beiden Aspekten. Präsentiert werden Comicstrips, Comichefte und Graphic Novels, und aus den Bildern heraus springen die Objekte der Sammlung des Museums und werden real.

# Roulez les mécaniques, la loi du moindre effort !



**Le Musée d'histoire des sciences de la Ville de Genève, site du Muséum d'histoire naturelle, présente, jusqu'au 15 septembre 2019, une nouvelle exposition temporaire inédite « Roulez les mécaniques, la loi du moindre effort ! ». Plans inclinés, vis, leviers, roues, poulies, engrenages et autres machines simples sont à découvrir tout en s'amusant !**



Comment mettre une masse en mouvement... sans s'épuiser?

Le parcours du Musée d'histoire des sciences propose un voyage dans le monde merveilleux des «machines simples». Pour nos ancêtres, éviter les efforts superflus était une question de survie. Depuis l'Antiquité, voire bien avant, les humains ont ainsi développé une série de dispositifs techniques et d'astuces pour déplacer, soulever ou bloquer des charges importantes. Elles ont eu le pouvoir de nous rendre possible l'impossible, en gagnant par exemple du temps ou en décuplant nos forces! Ce parcours à vivre par le toucher et l'expérimentation permet d'apprendre par le geste et comprend de nombreux jeux qui conviennent aux tous petits.

L'un des clous de l'exposition est de pouvoir feuilleter de manière virtuelle l'ouvrage le «Théâtre des instruments mathématiques et mécaniques» de Jaques



«When once you have tasted flight,  
you will always walk the earth  
with your eyes turned skyward,  
for there you have been, and there  
you will always long to return.»

Leonardo da Vinci

# Ex Machina: Leonardo da Vincis Maschinen zwischen Wissenschaft und Kunst

Das Museum der Universität Tübingen MUT erinnert  
zum 500. Todestag von Leonardo da Vinci am 2. Mai 2019  
mit einer umfangreichen Ausstellung an seine  
technischen Erfindungen.



Das Automobil. Alle Photos : Araneus / MUT